

David Segura estrena 'El curso de la vida' en el Echegaray

La obra reivindica una vuelta al origen, a la alianza entre la danza y la música, a lo físico frente a lo virtual



Ver 12 fotos

DANIEL PÉREZ / TEATRO ECHEGARAY

SUR

Jueves, 26 de octubre 2023, 01:06 | Actualizado 02:00h.

Comenta



La Compañía de David Segura estrenó este miércoles en el Teatro Echegaray, dentro del ciclo Danza Málaga, 'El curso de la vida', una obra que reivindica una vuelta al origen, a la alianza entre la danza y la música, a lo físico frente a lo virtual. El bailarín y Pepa Martín, los dos pilares de la compañía malagueña, demostraron una vez más la compenetración que existe entre ellos: son uno en el escenario, se entienden con la mirada.

Juntos afrontan una propuesta intensa de más de 60 minutos, con solo tres coreografías que rozan los 20 minutos cada una, y en las que bailan la vida que nace de la tierra, el agua y el aire. Todo con una música creada para la ocasión e interpretada en directo por un batería, un saxo y una violinista que simbolizan a la vez en origen de la música. 'El curso de la vida' cuenta con el patrocinio de Fundación Unicaja.

