

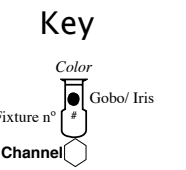
## DECISIONES

Compañía: Beyond Dance Cía. David Segura  
 Venue: Genérico Gira 2017  
 Diseño: Fernando López Olivas  
 Móvil: 0034 680 859 941  
 Email: fherlights@gmail.com



### PLOT DE TECHO Y SUELO

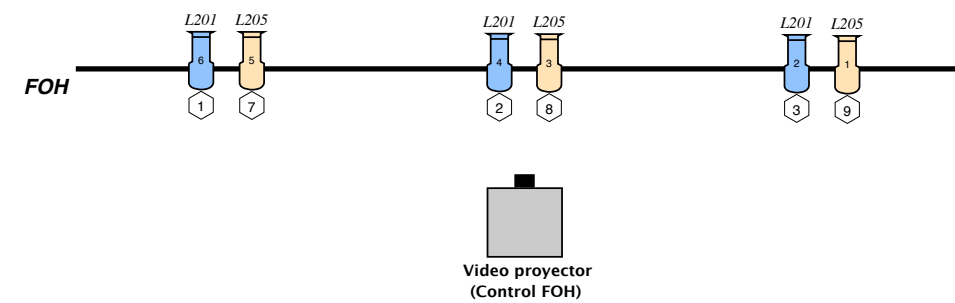
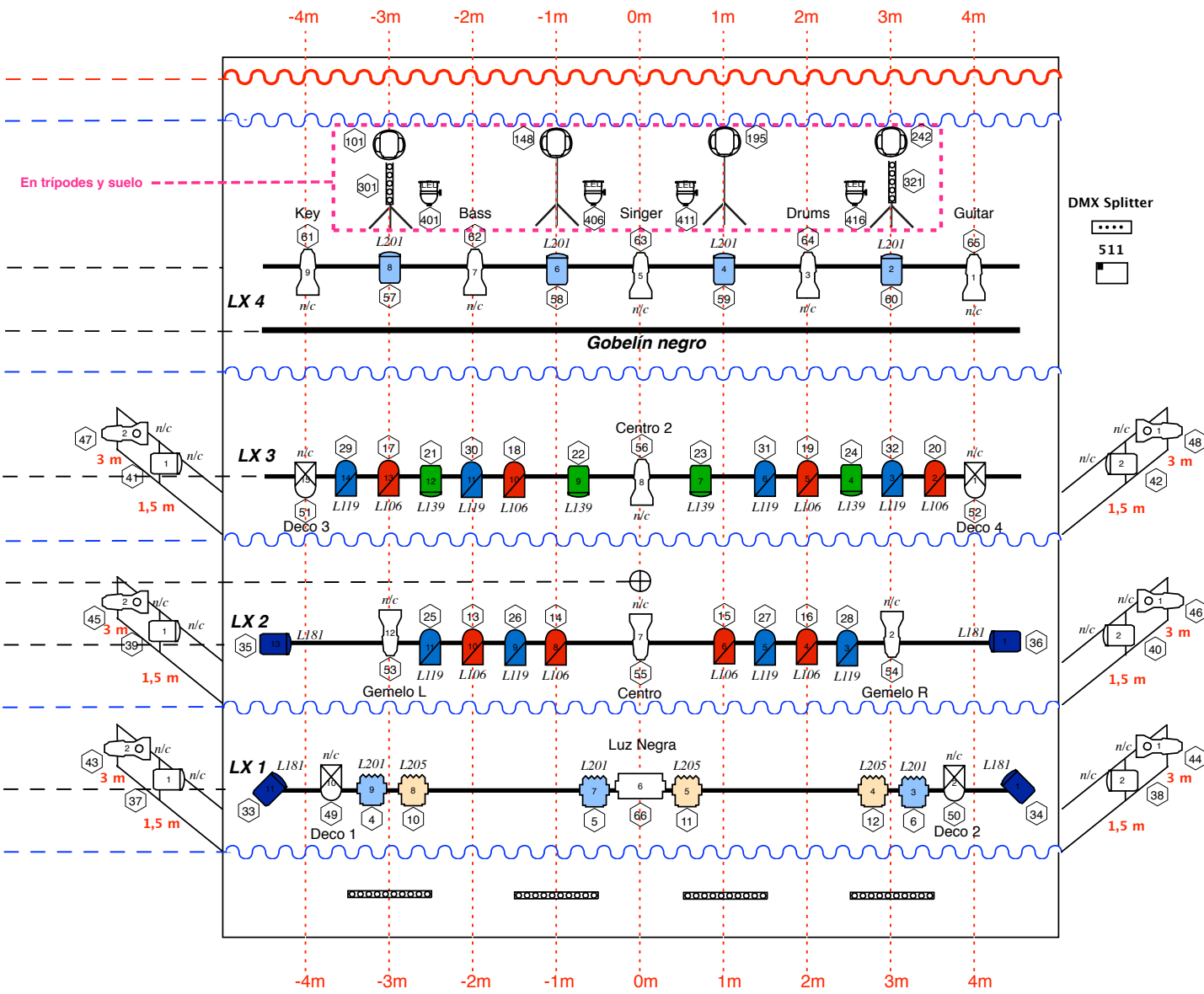
Light Plot 1 de 1  
 Versión del 01/01/17



### Listado de Aparatos

- 18 x Pc 1 Kw
- 6 x Fresnel 1 Kw
- 6 x Recorte 15/30
- 15 x Recorte 25/50
- 16 x Par64 CP62
- 4 x Par64 CP61
- 1 x Luz Negra (Cía)
- 4 x Tubos Luz Negra (Cía)
- 4 x Wash Led Matrix (Cía)
- 4 x Par LED (Cía)
- 2 x Barras LED (Cía)
- 1 x Hazer (Cía)
- 1 x Splitter DMX (Cía)
- 6 x Estruc. de calle
- 6 x Porta Gobos
- 4 x Trípodes (Cía)
- Punto de Rig Elementos

9,25 m	Telón Compañía	
8,75 m	Bambalina + patas	
7 m	ELECTRIFICADA 4	7 m
6,25 m	Vara Gobelín	
5,75 m	Bambalina + patas	
4,50 m	ELECTRIFICADA 3	7 m
3,75 m	Bambalina + patas	
3,25 m	Vara Guirnalda Blanca	
2,50 m	ELECTRIFICADA 2	7 m
1,75 m	Bambalina + patas	
0,75 m	ELECTRIFICADA 1	7 m
0 m	Telón de boca	
ORGANIZACIÓN DEL RIG DE VARAS		
DISTANCIA DESDE COTA 0	ELEMENTO/DESCRIPCIÓN	ALTURA DE VARA
* TODAS LAS CAJAS SOMBRADAS INDICAN LAS VARAS ELECTRIFICADAS PARA ILUMINACIÓN Y POSICIONES DE ELEMENTOS ESCENOGRÁFICOS * LA ALTURA FINAL DE LAS VARAS DE ILUMINACIÓN ES SOLAMENTE REFERENCIAL PUDIENDO VARIAR EN +/- 2 M Y SE DECIDIRÁ PREVIO ENFOQUE DE LOS APARATOS * LA COTA 0 ES IGUAL A LÍNEA DE TELÓN DE BOCA		



**NOTAS GENERALES SOBRE EL PLOT**

- \* SE NECESITAN UN MÍNIMO DE 72 CANALES DE DIMMER DE 2.5 KW
- \* SE NECESITAN UN MÍNIMO DE 1 TOMA DE CORRIENTE DIRECTA DE 3 KW EN SUELO POR HOMBRO
- \* SE UTILIZARÁ LA MESA DE ILUMINACIÓN DEL TEATRO PARA ENFOCAR LA ILUMINACIÓN CONVENCIONAL
- \* TODOS LOS APARATOS DEBEN ESTAR COMPLETOS (GARRAS, PORTAFILTROS, VISERAS Y SEGURIDAD)
- \* ES NECESARIO EL CONTROL DE ILUMINACIÓN DE LA SALA POR DIMMER
- \* LAS ALTURAS INDICADAS EN LAS ESTRUCTURAS DE CALLE SON DEL EJE CENTRAL DEL APARATO A SUELO
- \* SE DEBERÁ DISPONER DE UNA LUZ DE TRABAJO ADECUADA DURANTE EL MONTAJE Y DESMONTAJE

Este dibujo representa conceptos visuales y sugerencias construcción solamente. No reemplaza el conocimiento y asesoramiento de ingeniero estructural con licencia. El diseñador no está cualificado para determinar las cargas estructurales apropiadas de este diseño y no asume la responsabilidad de la ingeniería empleada para su realización.