

HOMO FABER NECESIDADES TÉCNICAS Y DE MONTAJE

-CONDICIONES TÉCNICAS:

La condiciones son adaptables al espacio.

-PERSONAL NECESARIO:

2 MAQUINISTAS

2 ELÉCTRICOS

1 PERSONA DE SONIDO

-MAQUINARIA:

MEDIDAS DEL ESCENARIO: 10 ancho x 6 de fondo

CÁMARA NEGRA CON 4 CALLES

AFORE A LA ITALIANA

POSIBILIDAD DE COLGAR UNA TRIPOLINA

6 HORAS DE MONTAJE 2 HORAS DE DESMONTAJE

SUELO DE LINÓLEO (APORTA LA CÍA)

-SONIDO:

POTENCIA ACORDE A LA SALA

DOS MONITORES EN ESCENARIO

MESA DE SONIDO CON AL MENOS DOS CANALES ESTEREO

REPRODUCTOR DE CD

-ILUMINACIÓN

SE ADJUNTA PLANO

MESA DE LUCES PROGRAMABLE

MÁQUINA DE HUMO